



## Beantwoording vragen van de raad

<b>Datum collegevergadering</b>	05-11-2019
<b>Registratienummer</b>	Rs19.00656
<b>Naam raadslid</b>	Leen de Winter / Peter Stam
<b>Fractie</b>	Christen Unie/ fractie Peter Stam
<b>Portefeuillehouder(s)</b>	J. Verwoort

### Onderwerp: Kunstwerk (Fuga) tegenover voormalige Witte theater

#### Toelichting bij de vragen:

Op dit moment wordt er een kunstwerk geplaatst tegenover het voormalige Witte theater. Zoals wij hebben gelezen is de kostprijs 1 euro. Wij hebben de volgende vragen:

#### Vraag 1

Wat zijn de bijkomende kosten? Wij denken dan bijvoorbeeld aan de kosten van het demonteren in Amersfoort, het vervoer naar IJmuiden, het rooien van het prachtige groen dat er stond om ruimte te maken, het grond en funderingswerk dat nodig is om het op te bevestigen, het plaatsen van rijplaten, het diverse keren inhuren van een grote kraanwagen om een en ander op zijn plaats te krijgen, het aankopen en aanplanten van nieuw groen, de kosten van het "subtiel" aanlichten.

#### Antwoord vraag 1

Via het project de Rauwe Loper is een taakstellend budget vrijgemaakt van € 27.500,-- (exclusief BTW). Dit omvat alle mogelijke kostenposten die benodigd zijn voor uitvoering, zoals transportkosten en herplaatsing en montage van de sculptuur. Dit betekent dat de gehele uitvoeringskosten binnen dit budget blijven. De kosten voor de ontmanteling van het beeld (demontage) zijn voor rekening van de kunstenaar.

#### Vraag 2

Wat zijn de overige beheerskosten voor de 10 jaar dat het beeld er zal staan?

#### Antwoord vraag 2

Het beeld hoeft niet onderhouden te worden. De kosten die gepaard gaan met het beheer van de verlichting zijn nog niet bekend. Deze hangen af van het soort verlichting dat aangebracht wordt. Hiervoor is door de kunstenaar nog geen aanvraag gedaan. Het groen er omheen onderhouden wij op reguliere wijze.

## Vraag 3

---

Waar gaat dit alles uit worden betaald?

### Antwoord vraag 3

---

De verplaatsing van het beeld naar onze gemeente dekken we uit de budgetten van het project de Rauwe Loper. Doel van het project de Rauwe Loper is het verbeteren van de toegankelijkheid, het gevoel welkom te zijn en het vergroten van de herkenbaarheid van het DNA van IJmuiden (IJmuiden Rauw aan Zee).

Het kunstwerk, dat tot de categorie grote en spraakmakende beelden van Nederland behoort, vormt een bijzondere aanvulling op de gemeentelijke collectie Beelden van Velsen. Het beeld past goed binnen de Rauwe Loper; het project waarmee het ruige, maritieme karakter van IJmuiden benadrukt wordt in de inrichting van de openbare ruimte op de drie hoofdroutes naar zee. Op de Haven en Pier Route functioneert het kunstwerk als een strategisch baken. Het beeld verwijst naar het Noordzeekanaal, waar de afgedankte schepen die in het beeld verwerkt zijn ooit doorheen zijn gevaren. De toepassing van ruw, onbewerkte staal in de sculptuur legt ook een link met de hoogovens van Tata Steel.



## Vraag 4

---

Hoe moeten wij deze kosten cq uitgaven zien in het licht van ooit toegezegde voorzieningen als zitbankjes, prullenbakken en betere verkeersveilige maatregelen waar de vereniging IJmuidersstraatweg en het Wijkplatform IJmuiden-Noord al jarenlang om vraagt maar uiteindelijk geen geld voor blijkt te zijn?

### Antwoord vraag 4

---

De voorzieningen waar de vereniging IJmuidersstraatweg en het Wijkplatform IJmuiden-Noord om vragen staan los van kunstwerk Fuga. Ondertussen zijn voor diverse voorzieningen zoals zitbankjes, prullenbakken en betere verkeersveilige maatregelen getroffen. Zo is er ter hoogte van de Dirk Hartoghstraat in het park een 'Rauw-aan-zee'-bankje geplaatst. Er zijn op, onder meer de IJmuidersstraatweg, een aantal cortenstalen afvalbakken verspreid over de route. Nabij de plek waar het kunstwerk Fuga komt te staan, is een extra houder met hondenpoepzakjes neergezet. Tenslotte is toegezegd enkele snelheidsremmende drempels aan te brengen. De exacte locaties worden in overleg met de Vereniging IJmuidersstraatweg bepaald.

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Velsen